



Después de muchos años trabajando en televisión y desarrollando nuevos formatos en el departamento internacional de diversas productoras, comenzó a interesarse en el mundo chino a través de Confucio y Zhuangzi, lo que llevó a estudiar la carrera de Estudios Asiáticos, en la especialidad de cultura china.

Ana piensa como Confucio que «aprender sin pensar es inútil, pero que pensar sin aprender es peligroso», por lo que decidió, dejar el mundo audiovisual para conocer de primera mano el mundo chino. Tras regresar de China se incorporó a la editorial Adeli y la librería Aprende Chino Hoy. Ha coordinado y editado las publicaciones de Adeli como la traducción de las dos gramáticas de chino de la editorial Routledge y otros títulos relacionados con el mundo chino. En la actualidad en el proyecto de carácter internacional Verasia, dedicado al mundo chino, japonés y coreano.

En 2018 se ha publicado su traducción de *El arte de la guerra* de Sunzi y *Las 36 estratagemas chinas*, textos incluidos en *El arte del engaño* de Daniel Tubau.